

PROFESSIONELLE PORTRÆTTER

— med —

STUDIE- LAMPER

SKREVET AF // SARAH MARIE WINTHER

Hvis du vil have **knivskarpe portrætter, er der ingen vej uden om et par kraftige studielamper.** Engang kostede en enkelt lampe en mindre formue, men i dag kan du få et komplet sæt for samme pris som en blitz.

Der er mange fordele ved at bruge studielamper frem for en indbygget eller ekstern blitz. En af dem er, at de kan vendes, drejes og indstilles nøjagtigt, så du får lige det resultat, du ønsker. En anden er, at de er så kraftige, at du kan skyde løs på laveste ISO og mindste blændeåbning og stadig være helt sikker på at få et knivskarpt og detaljeret resultat.

For en almindelig fotoentusiast kan det nok virke overvældende at skulle investere i og opstille studielamper, men faktisk er det hverken dyrt eller kompliceret. Ligesom der findes et enormt udvalg af billige objektiver fra tredjepartsproducenter, er der også masser af billige studielamper fra mærker som Godox, Oubao og Falcon Eyes. En god begynderlampe er fx Godox SK200II, der koster 925 kroner – altså en hel del mindre end en original blitz fra fx Canon eller Nikon. Ofte kan det dog bedre betale sig at købe et kit, der typisk består af to lamper, to stativer, to softboxe, to paraplyer og en udløser. Vi har brugt et kit fra Godox, som kan købes for 3192 kroner på flashfotovideo.dk.

Du kan sagtens komme i gang med studielys, selv hvis du aldrig har brugt så meget som en blitz. Det kræver kun en enkelt lampe og en paraply eller softbox, så er du klar til at tage flotte portrætter i høj kvalitet – og med én lampe mere er du virkelig flyvende. ■



PARAPLY

Paraplyen placeres foran lampen og fås i hvid, guld, sølv og gennemsigtig. Den kan give et diffust eller koncentreret lys, hvor det sidste er lidt hårdere end softboxens lys.

STATIV

Der medfølger altid et lampestativ, når du køber en studielampe.



SOFTBOX

Softboxen placeres foran lampen og har typisk en stor overflade, der giver et blødt, ensartet lys. Softboxens lys er lettere at styre end paraplyens, og derfor har vi udelukkende brugt den.

UDLØSER

En udløser giver trådløs forbindelse mellem kamera og lamper. Godox' lamper har indbygget modtager.

OBJEKTIV

En brændvidde mellem 85 og 105 mm er perfekt til nærportrætter, da den giver et naturligt perspektiv.

Vælg et sted til opstillingen, hvor der er plads til, at du kan rykke rundt på lamperne. Det giver bedre mulighed for at få portrætter med forskellige udtryk.

KAMERASTATIV

Med et stativ kan du finde den rette opstilling og derefter flytte rundt på model og lamper, så meget du vil.



OPSTILLING DEL 1

STATIVET

STATIVERNE TIL STUDIELAMPER ER NOGET ANDERLEDES END ALMINDELIGE KAMERASTATIVER. DE KAN OFTE BLIVE EN DEL HØJERE, MEN ER OGSÅ LETTERE OG MERE SPINKLE. DERFOR BØR DU SPREDE BENENE HELT UD, INDEN DU SÆTTER LAMPEN PÅ. LÆG EVENTUELT EN RYGSÆK ELLER NOGET ANDET TUNGT OVER BENENE FOR AT STABILISERE STATIVET ENDNU MERE.

1 Fold stativet ud ved at løsne den **nederste skrue** **A** på midterstangen og trække benene ud til siden, samtidig med at du skubber beslaget nedad. Spænd så skruen så meget, du kan. Du kan gøre stativet højere eller lavere ved at løsne **de andre skrue** **B** på midterstangen.



2 Sæt lampen på stativet ved at sætte beslaget i bunden af lampen ned over **sølvgevindtet på toppen af stativet** **C** og stramme skruen, der sidder nedenunder. Sørg for, at beslaget sidder helt nede over gevindtet. På nogle stativer sidder **sølvgevindtet på siden af stativet** **D**, når du pakker det ud. Her løsner du blot skruen, hiver gevindtet op, sætter det i toppen og strammer skruen.



PARAPLYEN

1 Vi har ikke brugt paraplyen, men vil du bruge den, skal du blot slå den ud som en almindelig paraply og montere den ved at føre dens **stang igennem hullet** **A**, der sidder i beslaget under lampen, og stramme skruen.



TIDSFORBRUG



LAMPEN

LAMPEN BESTÅR AF ET HOVED, HVOR PÆREN ELLER PÆRERNE SIDDER, ET KONTROLPANEL PÅ BAGSIDEN OG ET GEVIND, SÅ LAMPEN KAN SÆTTES PÅ STATIV. PÅ SIDEN AF HOVEDET SIDDER ET STORT HÅNDTAG, DER KAN DREJES OG DERMED LØSNES FOR AT VIPPE LAMPEN FØRØVER ELLER BAGOVER.



1

Når du pakker lampen ud, sidder der en beskyttelseshætte hen over pæren. Den skrues du af ved at dreje den rundt, til det siger klik.

2 Slut lampen til en almindelig 220-volts stikkontakt, og tænd den ved at trykke på **ON** **A**. Forbind lampen til den trådløse udløser ved at trykke på **GR/CH** **B**. Brug den store **drejeknap** **C** til at indstille lysstyrken på lysglimtet, og tryk på knappen **TEST** **D**, hvis du vil se, hvordan lys-sætningen ser ud undervejs.



TIDSFORBRUG



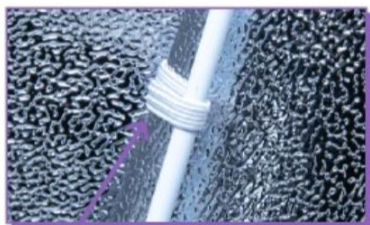
10 min.

OPSTILLING DEL 2

SOFTBOXEN

SOFTBOXEN SPREDER OG BLØDGØR LYSET, SÅ DU FÅR FLOTTE REFLEKSER I ØJNENE OG UNDGÅR HÅRDE SKYGGER I ANSIGTET. JO STØRRE SOFTBOX, JO BLØDERE LYS. EN STOR SOFTBOX FYLDER DOG OGSÅ, SÅ HVIS PLADSEN ER TRANG, BØR DU NØJES MED EN MINDRE, SOM ER LETTERE AT PLACERE.

1 Softboxen er typisk konstrueret som et telt med et metalskelet og et stykke kunststof. På nogle modeller sidder stængerne fast på metalringen, som skærmen skal sidde rundt om, mens du på andre selv skal putte stængerne ind i nogle små huller i ringen.



2 Fold skærmen ud ved at stikke stængerne igennem de små løkker A inde i skærmen.



3 Stik så stængerne ind i de små lommer i hjørnerne B, og slå skærmen ud.



4 Brug velcroflapperne på bagsiden af skærmen til at lukke åbningerne i stoffet C.



5 Sæt yderlærredet fast med velcro i kanten D eller ved at krænge stoffet ud over kanterne.



6 Montér softboxen på lampen ved at dreje gevindet på plads omkring lampehovedet som et objektiv. Tappen på siden af lampen skal give et klik, for at den sidder fast. På nogle softboxe skal du spænde gevindet ind mod lampehovedet med skrur.

TIDSFORBRUG



35 min.

UDLØSEREN

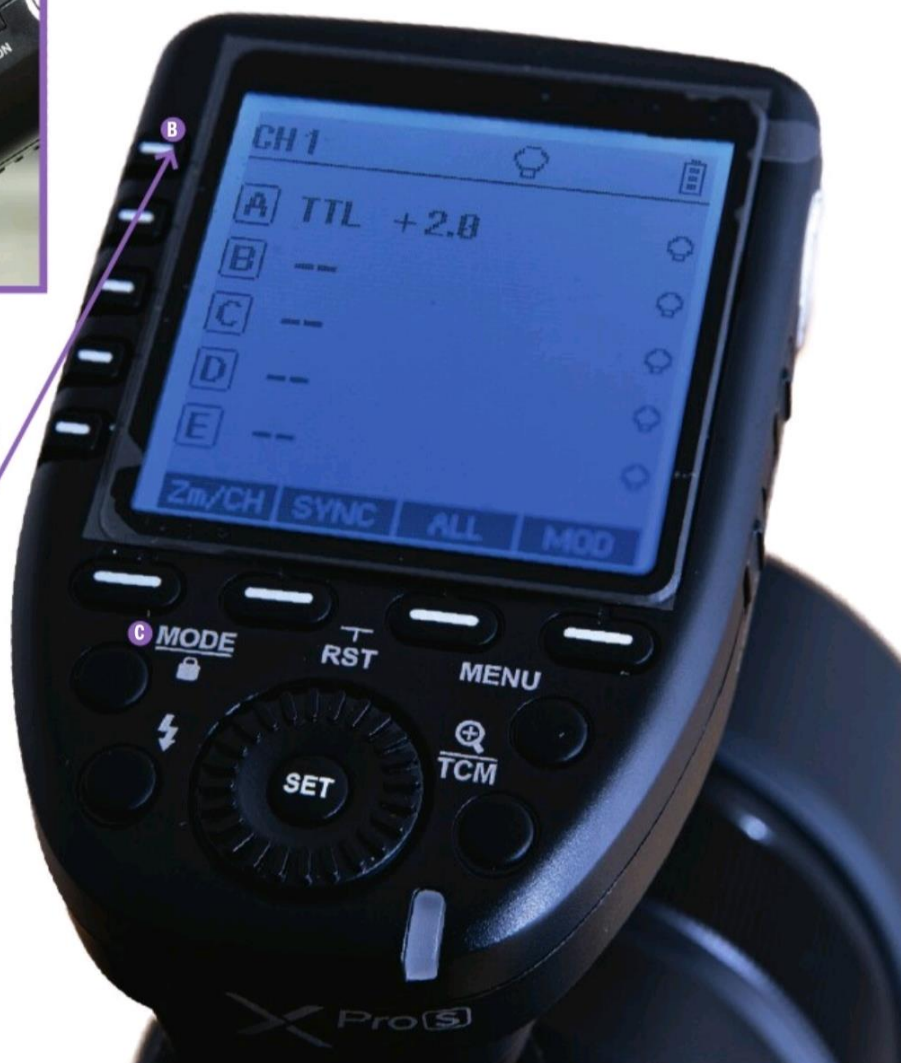
TIDLIGERE ANBEFALEDE VI AT BRUGE ET SYNCROKABEL TIL AT FORBINDE KAMERA OG LAMPER, MEN TRÅDLØSE UDLØSERE OG MODTAGERE ER NU SÅ BILLIGE, AT DET KAN BETALE SIG AT DROPPE KABLERNE. DESUDEN KAN DE OFTE STYRE LAMPERNES LYSSTYRKE, HVILKET ER SMART, HVIS LAMPERNE SIDDER SÅ HØJT, AT DU IKKE KAN NÅ DEM UDEN AT SKULLE PILLE VED STATIVET OG DERMED ØDELÆGGE DIN OPSTILLING.



1 Tænd for udløseren, og slå autofokuslyset til ved skubbe **de to knapper på højre side op A**. Autofokuslyset gør det lettere for kameraet at fokusere i svagt lys.

2 Klik på den **øverste knap i venstre side B** for at aktivere gruppe A. Det er den eneste gruppe, du kommer til at bruge i guiden her. Hvis du har brug for at fyre flere lamper af med forskellige lysstyrker, kan du koble dem til de andre grupper.

3 Tryk derefter på knappen **MODE C**, indtil der står TTL ud for A på skærmen. Hvis du skal bruge to eller flere lamper, skal du gøre det samme ved hver gruppe.



TIDSFORBRUG

